பதிவு செய்கிற ஒரு வாய்ப்பு இருக்கிறது. இந்த ஆண்டு அரசு 30 சார்பதிவாளர் அலுவலகங்களைத் திறக்க 2 ஆவது திட்டத்தின் கீழ் முடிவு செய்திருக்கிறது. அதிலே ஒன்றாக இந்த திருப்பனந்தாள் நிச்சயமாக இடம் பெறும்.

திரு. செ. இராமலிங்கம் : பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, தற்போது இந்தத் துணைப் பதிவாளர் அலுவலகங்களில் ஸ்டாம்புகளை வாங்குகிறபோது, மதிப்பீடுகள் குறைத்துக் காண்பிக்கப் படுகிறது என்று சொல்லப்படுகிறதே. வருவாய்த் துறையில், இருக்கிற வட்டாட்சியர் அல்லது கோட்டாட்சியர் அவர்களிடத்தில் மறுபடியும் மதிப்பீடு போடக் கொடுக்கிறார்கள். அதைத் தவிர்த்து பதிவாளர் அவர்களிடத்திலேயே, அப்படிச் சரியான மதிப்பீடு நிர்ணயிக்கப்படுமா? கோட்ட அளவில் மாவட்டப் பதிவாளர்களின் பதவிகளை ஏற்படுத்த அரசு முன் வருமா என்று அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. கிருஷ்ணசாமி : தலைவர் அவர்களே, இது ஒரு கொள்கைப் பிரச்சினை. விவரமாக வருகிற 19 ஆம் தேதி மானியத்தின் விவாதத்தின்போது விளக்கயிருக்கிறேன்.

மலிவு விலையில் பாரதி-பாரதிதாசன் கவிதைகளை வெளியிடும் திட்டம்.

*வினா எண் 424—திருவாளர்கள் மி. வின்சென்ட், செ. செம்மலை, வேடசந்தூர் வி. பி. பாலசுப்பிரமணியன் : மாண்புமிகு செய்தி அறநிலைய அமைச்சர் கீழ்க்கண்ட வினாவுக்கு விடையளிப்பாரா—

பாரதி—பாரதிதாசன் கவிதைகள் அச்சிடப்பட்டு மலிவு விலையில் விநியோகிக்க அரசு முன்வருமா ?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : (1) மகாகவி பாரதியாரின் கவிதைகள் மற்ற படைப்புகளைச் சிறப்பாகவும் மலிவுப் பதிப்பாகவும் வெளியிடுவது பற்றி பரிசீலனை செய்ய துணை வேந்தர்கள் குழு ஒன்று அமைக்கப்பட்டு செயல்பட்டு வருகிறது.

(2) பாரதிதாசன் கவிதைகளின் பதிப்பு உரிமையும் விற்பனை உரிமையும் பாவேந்தர் பாரதிதாசன் அவர்களின் குடும்பத்தாரிடம் உள்ளது. அவர்களின் இசைவினைப் பெற முயற்சி எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

திரு. மி. வின்சென்ட் : பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, ''யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ் மொழி போல் இனிதாவதெங்கும் காணோம்'' என்றும், ''தெருவெல்லாம் தமிழ் ஓசை

செழிக்கச் செய்வோம்'' என்றும் பாடிய பாரதியின் வாக்கினுக்கு ஒப்ப, உலகத் தமிழ் மாநாட்டை நடத்தி, தமிழ் பல்கலைக் கழகம் கண்ட புரட்சித் தலைவர் அவர்களின் அரசு, பாரதியின் கவிதைகளையும், பாரதிதாசனின் கவிதைகளையும் புத்தகங்களாக அச்சிட்டு வெளிநாடுகளுக்கும் வழங்க அரசு முன்வந்து ஏற்பாடு செய்யுமா என்று கேட்க விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : தலைவர் அவர்களே, பாரதிதாசன் கவிதைகளின் பதிப்பு உரிமையும், விற்பனை உரிமையையும் அவர்களுடைய குடும்பத்தினரிடமே இருந்து வருவதால் அந்த உரிமைகளைப் பெற தக்க முயற்சிகளை மேற்கொண்டு வருகிறோம். அதைப் பெற்ற பிறகுதான் அரசு மேலும் அது பற்றிப் பரிசீலனை செய்யலாம்.

திரு. மி. வின்சென்ட் : பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, ''ஜாதி மதங்களைப் பாரோம்—உயர் ஜன்மம் இத்தேசத்தில் எய்தினராயின் வேதியராயினும் ஒன்றே—அன்றி வேறு குலத்தினராயினும் ஒன்றே'' என்ற பாரதியின் பாடலுக்குத் தக்கவாறு இந்த ஜாதி மதங்களை ஒழித்து சமத்துவம நிலை நாட்டும் வகையில், அனைத்து ஜாதிகளையும் கொண்ட ஒரு குழுவினைக் கூட்டி, ஒற்றுமை மாநாடு நடத்த அரசு முன் வருமா என்று அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பாரதியாருடைய கவிதைகள் நாட்டிலே பரப்பப்பட்டு, அந்தக் கொள்கைகள் மக்கள் மத்தியிலே ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டாலேயே, மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்களுடைய விருப்பம் நிறைவேறும் என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

[முற்பகல் 9-10]

திரு. செ. செம்மலை : பாரதியார் பாடல்களுடைய உரிமை பாரதியாருடைய குடும்பத்தினிடமும் ஏ.வி.எம்.மிடமும் இருந்தபோது அது நாட்டுடைமையாக்கப்பட்டது போல் பாரதிதாசன் பாடல்களையும் நாட்டுடைமையாக்க அரசு நடவடிக்கை எடுக்குமா ?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : பாரதிதாசனுடைய பாடல்களை நாட்டுடைமையாக்க வேண்டும் என்ற முயற்சியில் அரசு ஈடுபட்டிருக்கிறது. ஆனால் பாவேந்தர் பாரதிதாசன் அவர்களின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த பல்வேறு உறுப்பினர்கள் தங்களுக்கு உரிமை இருக்கிறது என்று அவர்கள் உரிமை கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஒவ்வொருவரும் மிகப் பெரிய அளவில் தொகையை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஆகவே அதைப் பற்றி அவர்களை அழைத்து சில முறை பேசப் பட்டிருக்கிறது. மீண்டும் அவர்களோடு தொடர்பு கொண்டு அதிலே ஒரு இறுதியான முடிவு எடுப்பதற்காக மாண்புமிகு கல்வி அமைச்சர் அவர்கள் முயன்று கொண்டிருக்கிறார்கள்.

திரு. வேடசந்தூர் வி. பி. பாலசுப்பிரமணியன்: பாரதியார் கவிதைகளை மலிவு விலையில் பிரசுரிக்க குழு அமைக்கப் பட்டிருப்பதாக அமைச்சர் அவர்கள் சொன்னார்கள். பாரதியாருடைய இறுதிக்காலத்தில் எழுதிய பிரசுரிக்கப்படாமல் இருக்கிற கட்டுரைகள், உரைநடைகள் ஆகியவற்றையும் பரிசீலித்து அந்தக் குழு மலிவு விலையில் பிரசுரிக்க அரசு பரிசீலிக்குமா ?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: பாரதியாரின் நூற்றாண்டு விழாவையொட்டி அமைக்கப் பெற்றிருக்கிற பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் குழு பல பரிந்துரைகளை இப்போது முடிவாக எடுத்திருக்கிறார்கள். பாரதியார் படைப்புகளை மூன்று பாகங்களாகவும், நினைவு மலர் ஒன்றும், மொழி பெயர்ப்பு நூல்களும் வெளியிடலாம் என்று இப்போது முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. பாரதியார் நூல்களைத் தனியார் மலிவு விலையில் வெளியிட முன்வந்தால் அவர்களுக்கு மத்திய அரசை அணுகி மலிவு விலையில் காகிதம் வழங்க ஏற்பாடு செய்யலாம் என்று முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்கள் தெரிவித்ததைப் போல் பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் குழு எல்லா நூல்களையும் இதுவரையில் அச்சில் வராத நூல்களையும் கொண்டுவருவதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொள்ளும் என்பதைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

திரு. ப. நெடுமாறன்: பாரதியார் நூல்களை வெளியிடுவதற்காக பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் குழு அமைக்கப் பட்டிருப்பதாக அமைச்சர் அவர்கள் தெரிவித்தார்கள். அந்தக் குழுவினர்—பாரதியார் பாடல்கள் எந்தெந்த அடிப்படையில் எந்தெந்தத் தேதிகளில் எழுதப்பட்டன என்ற விவரம் இதுவரையில் எந்தப் பதிப்பிலும் இல்லை. ஆகவே, அதை முறையாக ஆராய்ச்சி செய்து தொகுத்து வெளியிடுவதற்கான முயற்சியை அந்தக் குழு செய்யுமா ?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: பாரதியார் நூல்களை வெளியிடுவதற்காக, பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் அடங்கியுள்ள குழு அமைப்பதற்கான காரணமே இதுபோல் வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த அந்தக் குறிப்புகளை எல்லாம் தேடிக் கண்டுபிடித்து முறையாக அகில உலக அளவில் பல்வேறு மொழிகளில் வெளியிட வேண்டும் என்பதற்காகத்தான். பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் குழு எந்த முடிவுகளை

மேற்கொண்டிருக்கிறது என்று முடிவாக இன்னும் அரசுக்கு வரவில்லை. மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்களின் அந்தக் குறிப்பும் பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் குழுவினுடைய கவனத்திற்குக் கொண்டுவரப்படும் என்று தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

திரு. இரா. தாமரைக்கனி : பாரதி, பாரதிதாசன் ஆகியோருடைய கவிதைகளை மக்கள் மத்தியில் பரப்பும் விதத்தில் திரைப்படங்களில் கண்டிப்பாக அவர்களின் ஒரு பாடல் இருக்க வேண்டும் என்று அரசு ஆணை பிறப்பிக்குமா ?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : அப்படி கண்டிப்பாகத் திரைப்படங்களில் பாரதி, பாரதிதாசன் பாடல்களை உபயோகப்படுத்த வேண்டும் என்று ஆணையிட முடியாது. திரைப்படங்களில் வருவதால் மாத்திரம்தான் பாடல்கள் புகழ் பெற்றுவிடும் என்றும் நாம் எடுத்துக்கொள்ள முடியாது.

திரு. என். எஸ். வி. சித்தன் : பாமரர்களும் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் பாரதி பாடல்கள் பிரசுரிக்கப்பட வேண்டும். பாரதியின் கவிதைகளை மலிவு விலையில் வெளியிடுவதற்கு அமைச்சர் அவர்கள் பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் குழு அமைத்திருப்பதாகச் சொன்னார்கள். அவற்றை மலிவு விலையில் வெளியிட நீண்ட நாட்கள் தேவையில்லை. ஆகவே விரைவில் அவை வெளியிடப்படுமா ? மேலும் பாரதி நூற்றாண்டு விழா ஆண்டான இந்த ஆண்டில் அரசாங்கம் தனியாருக்குக் கொடுப்பதை விட அரசே மலிவு விலையில் அவற்றை வெளியிட முயற்சிகள் எடுத்துக்கொள்ளுமா ?

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : பாரதியார் கவிதைகள் இப்போதே தனியாரால் பல பதிப்புகளாக வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றன. அதிலே மலிவுப் பதிப்பும் வந்திருக்கிறது. முன்னால் ஒரு முறை அரசாங்கச் சார்பில் பாரதியுடைய நூல்களை மலிவுப் பதிப்பில் வெளியிட்டபோது அது அப்படியே மூட்டை கட்டி வைக்கப்பட்டிருக்கிறது என்ற தகவலை இந்த மன்றத்திற்குத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். ஆகவே மலிவுப் பதிப்பு என்று வந்துவிட்டாலே மக்களிடத்தில் அந்தச் சரக்கே மலிவான சரக்கோ என்ற எண்ணம் வந்துவிடுகிறது. பாரதியார் பாடல்கள் அப்படி மலிவான சரக்கல்ல. உலகம் முழுதும் பாராட்டப் பெறுகிற மிக உயர்ந்த சரக்கு. இன்று மக்களிடத்திலுள்ள மன உணர்வு கூட அதிகமான விலை கொடுத்து வாங்கினால் உயர்ந்த பொருள் என்ற எண்ணமும் மனப்பான்மையும் வளர்ந்து கொண்டிருக்கிற காலம். அதனால்தான் அரசாங்கம் பாரதியாரின் கவிதைகளைப் பல்

1982 மார்ச் 9]

வேறு இந்திய மொழிகளில், உலக மொழிகளில் பரப்புவதன் மூலம், இந்தியாவில், தமிழகத்தில், உலகத்தில் உலகப் புகழ்பெற்ற மாபெரும் கவிஞர் தோன்றினார் 'என்ற ஒரு பெருமையை எடுத்துக் காட்டுவதற்கு இந்த அரசு பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் மூலம் முயற்சி எடுத்துக்கொள்ள இருக்கிறது.

திரு. சோ. அழகர்சாமி: பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பாரதி நூற்றாண்டு விழாவையொட்டி, பாரதி பிறந்த எட்டையாபுரத்திலுள்ள மண்டபத்திற்குப் பின்னால் வள்ளுவர் கோட்டம் போன்ற ஒரு கலை அரங்கத்தை அமைத்து, அதிலே பாரதியாரின் முக்கியமான கவிதைகளையும், வசனங்களையும் பொறிப்பதற்கான திட்டம் இருந்தது; அது எப்போது துவங்கப்படும் என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, பாரதியாரின் மிகச் சிறந்த கவிதைகளையும், கருத்துக்களையும் அவர்கள் வாழ்க்கையையொட்டிய வரலாற்றுச் சம்பவங்களையும் பல்வேறு வகைகளில் பொறித்துக் காட்டுகின்ற வகையில் கலைக்கூடம் அமைக்கப்பட வேண்டுமென்ற கொள்கையை அரசு ஏற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. அந்தக் கருத்தின் அடிப்படையில் எப்படி அமைக்கப்பட வேண்டுமென்பதற்காக, அரசுக்கு, பரிந்துரை வழங்குவதற்காக ஒரு குழு அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்தக் குழுவின் பரிந்துரை கிடைத்தவுடன், நிதி நிலையையொட்டி, விரைவிலே அந்தப் பணியை மேற்கொள்ளும். காரணம், இது ஒரு மிகப் பெரிய முதலீட்டுச் செலவிலே செய்ய இருக்கின்ற காரியமாகும்.

திரு. உ. சுப்பிரமணியன்: பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பாரதி நூல்களை மலிவு விலையில் வெளியிடுவதற்குத் துணை வேந்தர்கள் கொண்ட குழு அமைக்கப்பட்டிருப்பதாக அமைச்சர் அவர்கள் சொன்னார்கள். இதிலே, துணை வேந்தர்கள் மட்டுமல்லாமல், பாரதியாரோடு நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டவர்களையும், பாரதியாரோடு மிகவும் ஈடுபாடு கொண்டிருந்தவர்களையும் இந்தக் குழுவில் சேர்த்துக் கொள்ளக்கூடாதா? அடுத்து, பாரதியார் சம்பந்தப்பட்ட கவிதைகளுக்கு சித்திரங்களாக பல ஆண்டு காலம், பல பத்திரிகைகளில், ஆண்டு மலர்களில் சேகர், ஆரியா போன்றவர்கள் வரைந்த சித்திரங்களையும் தொகுத்து இத்துடன் வெளியிடுவதற்கு, பெருமை தேடி தருவதற்கு அரசு முன்வருமா என்று அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, துணை வேந்தர்கள் அடங்கிய குழுவிலே உள்ளவர்கள் எல்லாத் தரப்பினரோடும் தொடர்புகொண்டு, எழுத்தாளர்கள், ஓவியர்கள் போன்றவர்களையும் கலந்துகொண்டு

தான் சில முடிவுகளை எடுக்கிறார்கள். இங்கே மாண்புமிகு உறுப்பினர்கள் எல்லாம் மலிவுப் பதிப்பை வெளியிடுவதற்காக பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் கொண்ட குழு நியமிக்கப்பட்டிருப்பதாகக் கூறிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு கொடுத்திருக்கிற பணிகளில் மலிவுப் பதிப்பை வெளியிடுவது பற்றியும் பரிசீலனைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட வேண்டுமென்பதே தவிர, மலிவுப் பதிப்பாக வெளியிட வேண்டுமென்பதற்காக மட்டுமல்ல. இப்போது அவர்கள் முதல் கூட்டத்தைக் கூட்டி, அதிலே மலிவுப் பதிப்பை அரசாங்கம் வெளியிடுவதைவிட, தனியார் வெளியிடலாம் என்றும், அதற்கு அரசாங்கம் வேறு சில சலுகைகளைக் கொடுத்து ஊக்குவிக்கலாம் என்றும் தெரிவித்திருக்கிறார்கள். மாண்புமிகு உறுப்பினர்கள் எல்லாம் தெரிவித்துள்ள கருத்துக்களையொட்டித்தான், பல்கலைக் கழக துணை வேந்தர்கள் குழு இப்பணியை மேற்கொள்ள இருக்கிறது என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

திரு. எல். இளையபெருமாள் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, நம்முடைய அமைச்சர் அவர்கள் பதில் சொல்கின்றபோது, மலிவு விலையில் அச்சடிக்கப்பட்ட புத்தகங்கள் விற்பனையாகாமல் மிகுதியாக இருப்பதாகச் சொன்னார்கள். அவை ஆங்கிலத்தில் இருந்தால், கல்லூரி மாணவர்களுக்கும், தமிழிலே இருந்தால் எல்லாப் பள்ளிக்கூடப் பிள்ளைகளுக்கும் பாதி விலையில் கொடுப்பதற்கோ அல்லது வீணாவதை நல்லமுறையில் பயன்படுத்த இலவசமாகவோ எல்லாப் பள்ளிக்கூடக் குழந்தைகளுக்கும் கொடுக்க அரசு முன்வருமா என்று அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் : இலவசமாகக் கொடுத்தால் யாரும் படிக்க மாட்டார்கள் ; இது பெரியார் சித்தாந்தம்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, இது பாரதியாரின் 80-வது ஆண்டு விழாவையொட்டி அப்போது போடப்பட்டதாக அறிகிறேன். இன்றைக்கு 20 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு அது உபயோகிப்பதற்குத் தகுதியுள்ளதாக இருக்குமா என்பதே சந்தேகம். இருந்தாலும், இன்றைய தினம் பல்கலைக் கழகத் துணை வேந்தர்கள் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற முயற்சியில் கல்லூரிகளிலும், பள்ளிகளிலும் மிகப் பெரிய அளவிற்கு பாரதியாரின் பாடல்களைப் பரப்புவதற்கு முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட வேண்டுமென்பது இந்த அரசின் திட்டமாகும்.

டாக்டர் கே. பி. இராமலிங்கம் : பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, குழந்தைகள் நூற்றாண்டையொட்டி, குழந்தைகள் சம்பந்தமான திரைப்படம் எடுத்தால், அதற்கு சில சலுகைகளை

1982 மார்ச் 9]

தமிழக அரசு அறிவித்தது. அதேபோல், பாரதியாரின் நூற்றாண்டு விழாவை யொட்டி, பாரதியாரின் கவிதைகளை, கருத்துக்களையொட்டி திரைப்படம் எடுத்தால், அதற்குத் தமிழக அரசு அதுமாதிரியான சலுகைகளைக் கொடுக்கும் உத்தேசம் உண்டா என்று அறிய விரும்புகிறேன்.

(முற்பகல் 9-20)

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, அப்படி ஒரு படம் பாரதியாருடைய வாழ்க்கையின் கருத்துக்களை அடிப்படையாக வைத்து எடுத்து முடித்ததற்குப் பிறகு அந்தப் படம் அந்தக் கருத்துக்களை பிரதிபலிக்கிறதா என்பதைத் தெரிந்து மக்களுக்குப் பயன் படுகிறதா என்பதைப் பார்த்து வரிச் சலுகை அளிப்பதற்காகவே ஒரு குழு இருக்கிறது. அந்தக் குழுவினிடத்திலே அந்தப் படத்தை முடித்துக் காண்பித்தால் அதற்குப் பிறகு அரசு அதைப் பரிசீலித்து முடிவு எடுக்கும் என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

திரு. ஆர். நவநீதகிருஷ்ணன் பாண்டியன் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, இப்போது மதச் சண்டைகள், ஜாதிச் சண்டைகள் அதிகமாக நடைபெறுகின்றன. பாரதியார் பாடிய ''தீயினை கும்பிடும் பார்ப்பார். தினம் திக்கை வணங்கிடும் துருக்கர், கோயிற் சிலுவையின் முன்னே நின்று கும்பிடும் யேசு மதத்தார்''

என்னும் இந்த பாடலை ஒவ்வொரு ஊரிலும் செய்திப் பலகைகளிலே பதித்து மதச் சண்டைகள் வராமல் தடுப்பதற்கு அரசு நடவடிக்கை எடுக்குமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பாரதியார் பாடலை ஒவ்வொரு இடத்திலும் எழுதி வைப்பதாலே மாத்திரம் இந்தச் சண்டைகளைக் குறைத்துவிட முடியாது. காரணம், படித்தவர்கள் தான் இந்தச் சண்டையிலே ஈடுபடுகிறார்கள் என்பதல்ல; படிக்காதவர்களும், தெரியாதவர்களும் ஈடுபடுகிறார்கள். அவர்கள் ஈடுபடுகிறார்கள் என்பதைவிட ஈடுபட வைக்கிறவர்களைத்தான் நாம் திருத்த வேண்டும். இதற்கு பாரதியார் பாடல் மாத்திரமல்ல, யேசுவினுடைய பொன்மொழிகள், நபிகள் நாயகம் அவர்களுடைய உரைகள், நம்முடைய ஆண்டவனுடைய வேதங்கள், எத்தனை சொன்னாலும் திட்டமிட்டுச் செய்கிறவர்களைத் திருத்த முடியாது என்பதை மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்களுக்குத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

வாய்மையே வெல்லும்
TRUTH ALONE TRIUMPHS